ОШ“ БРАТСТВО-ЈЕДИНСТВО“

СВЕТОЗАР МИЛЕТИЋ

ТРГ СЛОБОДЕ 1

Дел.број: 366

Тел:025/840-041

Email:osbratstvojed@mts.rs

Датум: 17.11.2021.године

На основу Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању (,,Службени гласник РС", бр. 34/2019, 59/2020, 81/2020), а на основу Усаглашених критеријума за оцењивање на нивоу предмета донешених на седницама Стручних већа од стране њихових чланова, а усвојених на Другој седници Педагошког колегијума 17.11.2021. Педагошки колегијум Основне школе „Братство-јединство“ у Светозар Милетићу доноси следеће Критеријуме, који ће се примењивати од школске 2021/22. године:

**КРИТЕРИЈУМИ О НАЧИНИМА, ПОСТУПЦИМА, ДИНАМИЦИ, РАСПОРЕДУ ОЦЕЊИВАЊА И ДОПРИНОСУ ПОЈЕДИНАЧНИХ ОЦЕНА ЗАКЉУЧНОЈ ОЦЕНИ ИЗ СВИХ ОБАВЕЗНИХ ПРЕДМЕТА, ИЗБОРНИХ ПРОГРАМА И АКТИВНОСТИ ОД 1. ДО 8. РАЗРЕДА**

**PRAVILNIK O OCENJIVANJU UČENIKA U OSNOVNOM OBRAZOVANJU I VASPITANJU**

("Сл. гласник РС", бр. 34/2019, 59/2020 и 81/2020)

Предмет правилника

Члан 1

Овим правилником утврђују се начин, поступак и критеријуми оцењивања успеха из обавезних предмета, изборних програма, активности и владања и друга питања од значаја за оцењивање ученика и одраслих у основном образовању и васпитању (у даљем тексту: ученик).

Сврха и принципи оцењивања ученика

Члан 2

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика, а за ученике са сметњама у развоју и инвалидитетом прилагођених циљева, садржаја и исхода у савладавању индивидуалног образовног плана.

Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење.

Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања (у даљем тексту: Закон).

Принципи оцењивања, у смислу овог правилника, јесу:

1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;

2) релевантност оцењивања;

3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;

4) правичност у оцењивању;

5) редовност и благовременост у оцењивању;

6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Формативно и сумативно оцењивање

Члан 3

Ученик се оцењује из обавезних предмета, изборних програма, активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) са и без модула и владања, у складу са Законом, посебним законом и овим правилником.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Формативно оцењивање, у смислу овог правилника, јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру обавезног предмета, изборних програма, активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) са и без модула, као и праћење владања ученика. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру предмета, изборних програма, активности са и без модула, предузете активности од стране наставника за унапређивање постигнућа ученика, процена њихове делотворности и јасне и конкретне препоруке за даље напредовање.

Формативне оцене се по правилу евидентирају у педагошкој документацији наставника, у складу са овим правилником и најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење.

Сумативно оцењивање, у смислу овог правилника, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног предмета, изборних програма, активности и владања.

Оцене добијене сумативним оцењивањем у првом разреду су описне и на крају полугодишта, односно школске године исказују се као напредовање ученика у остваривању исхода, ангажовање и препорука. Оцене добијене сумативним оцењивањем у осталим разредима су по правилу бројчане.

Сумативне оцене се евидентирају у прописаној евиденцији о образовно-васпитном раду (у даљем тексту: дневник), а могу бити унете и у педагошку документацију, у складу са овим правилником.

Оцена ученика

Члан 4

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

Оцена је описна и бројчана.

Оцена је и показатељ квалитета и ефикасности рада наставника и школе у остваривању прописаних исхода и стандарда постигнућа.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

У првом разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује описном оценом из обавезног предмета, изборних програма и активности (пројектне наставе).

У оквиру предмета, у првом разреду, у току школске године, описном оценом изражава се напредовање у остваривању прописаних исхода.

Од другог до осмог разреда, у току школске године, ученик се оцењује описно и бројчано из обавезног предмета, изборних програма и активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) и владања.

Бројчана оцена из обавезног предмета и изборног програма други страни језик је: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1). Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање, матерњи језик/говор са елементима националне културе и активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) оцењује се описно и то: истиче се, добар, задовољава.

Члан 5

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова обавезног предмета, изборног програма и активности један час најмање два пута у полугодишту.

Ученику који није оцењен најмање четири пута из обавезног предмета и изборног програма други страни језик у току полугодишта, односно најмање два пута у току полугодишта уколико је недељни фонд обавезног предмета, изборног програма и

активности један час, не може да се утврди закључна оцена, изузев у случају када због угрожености безбедности и здравља ученика и запослених није могуће оценити ученика потребан број пута.

Ученика који редовно похађа наставу и извршава школске обавезе, а нема прописани број оцена у полугодишту, наставник је дужан да оцени на посебно организованом часу у току трајања полугодишта уз присуство одељењског старешине, педагога или психолога.

Одељењски старешина је у обавези да редовно прати оцењивање ученика и указује предметним наставницима на број прописаних оцена које ученик треба да има у полугодишту ради утврђивања закључне оцене.

Ученику се не може умањити оцена из обавезног предмета, изборних програма и активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Оцењивање из обавезног предмета: музичка култура, ликовна култура, физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Ученик, његов родитељ, други законски заступник има право да поднесе приговор у складу са Законом.

Бројчана оцена ученика обавезног предмета и изборног програма други страни језик

Члан 6

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета и изборног програма други страни језик, у складу са законом и овим правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета и изборног програма други страни језик, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;

- лако логички повезује чињенице и појмове;

- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;

- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;

- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;

- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;

- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;

- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;

- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;

- у довољној мери критички расуђује;

- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;

- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;

- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;

- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

- не изводи закључке који се заснивају на подацима;

- критички не расуђује;

- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Закључна оцена обавезног предмета, изборног програма и активности

Члан 7

Закључна оцена из обавезног предмета, изборног програма и активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године, а у складу са законом.

Закључна оцена из обавезног предмета за ученика првог разреда је описна и исказује се као напредовање ученика у остваривању исхода, ангажовање и препорука.

У првом разреду закључне оцене из обавезних предмета и из изборних програма и активности (пројектна настава) уносе се у ђачку књижицу и ученик прелази у наредни разред.

Закључна оцена из обавезног предмета за ученика од другог до осмог разреда је бројчана.

Закључна оцена из изборних програма и активности (слободне наставне активности и пројектна настава) је описна и то: истиче се, добар и задовољава и не утиче на општи успех ученика, осим из изборног програма други страни језик који се оцењује бројчано и закључна оцена утиче на општи успех ученика.

Ученика од првог до четвртог разреда у току образовно-васпитног рада, оцењује наставник који изводи наставу, а оцену на крају полугодишта утврђује одељењско веће на предлог наставника.

Ученика од петог до осмог разреда оцењује предметни наставник у току образовно-васпитног рада, а оцену на крају полугодишта утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника.

Када предмет садржи модуле, закључна оцена се изводи на основу позитивних оцена свих модула у оквиру предмета.

Закључна оцена за успех из обавезног предмета и изборног програма други страни језик не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена за успех из обавезног предмета и изборног програма други страни језик, не може да буде мања од:

1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;

2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;

3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;

4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине из става 10. овог члана, на крају другог полугодишта.

Ако одељењско веће не прихвати образложени предлог закључне оцене предметног наставника, нову оцену утврђује одељењско веће гласањем.

Утврђена оцена из става 12. овог члана евидентира се у напомени, а у записнику одељењског већа шире се образлаже.

Закључна оцена утврђена на одељењском већу уписује се у дневник у предвиђену рубрику.

Ученик, његов родитељ, други законски заступник има право да поднесе приговор у складу са Законом.

Оцењивање ученика који остварују додатну подршку у образовању

Члан 8

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу, ризика од раног напуштања школовања и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и исхода дефинисаних планом индивидуализације и ИОП-ом.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

Иницијално процењивање

Члан 9

На почетку школске године наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, модула или теме, која су од значаја за обавезни предмет, изборни програм и активност (у даљем тексту: иницијално процењивање) у тој школској години.

Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Начин и поступак оцењивања

Члан 10

Ученик се оцењује на основу усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа и практичног рада, а у складу са програмом обавезног предмета, изборног програма и активности. У току полугодишта најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада, а нарочито: излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења и др.), учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима, збирке одабраних ученикових продуката рада - портфолија, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

Постигнуће ученика из практичног рада, огледа, лабораторијске и друге вежбе, уметничког наступа и спортске активности оцењује се на основу примене учениковог знања, самосталности, показаних вештина у коришћењу материјала, алата, инструмената и других помагала у извођењу задатка, као и примене мера заштите и безбедности према

себи, другима и околини, у складу са програмом наставе и учења, односно школским програмом.

Распоред писмених задатака и писмених провера

Члан 11

Распоред писмених задатака и писмених провера (у даљем тексту: распоред) дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе и на званичној интернет страни школе најкасније до краја треће наставне недеље у сваком полугодишту.

Распоредом може да се планира највише једна провера у дану, а две у наставној недељи.

Распоред утврђује директор на предлог одељењског већа.

Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Промену распореда утврђује директор. Измењени распоред објављује се на исти начин као и распоред.

Одељењски старешина дужан је да прати да се писмени задаци и писмене провере, дуже од 15 минута, остварују у складу са распоредом и да благовремено указује директору и наставницима на обавезу поштовања распореда и прописани број провера.

Наставник је дужан да обавести ученике о садржајима програма наставе и учења који ће се писмено проверавати према распореду најкасније пет дана пре провере.

Писмене провере

Члан 12

Провера постигнућа ученика обавља се на сваком часу.

Писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода.

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута се не уписују у дневник.

Оцена из писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта.

Резултати писмене провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Ученик у току часа може да буде само једанпут оцењен за усмену или писмену проверу постигнућа.

Оцена из писмене провере постигнућа уписује се у дневник у року од осам радних дана од дана провере, у противном писмена провера се поништава.

Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика једног одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.

Оцена са писмене провере може бити поништена и ученику који није задовољан оценом.

Писмена провера из става 8. овог члана понавља се једанпут и може да буде организована на посебном часу.

Након поништене писмене провере, а пре организовања поновљене, наставник је дужан да одржи допунску наставу, односно допунски рад.

Ученик и родитељ има право увида у писани рад, као и право на образложење оцене. Начин остваривања увида у писани рад школа утврђује у сарадњи са родитељима.

Оцењивање владања ученика

Члан 13

Владање се оцењује најмање два пута у току полугодишта.

Владање ученика од првог до петог разреда основног образовања и васпитања оцењује се описно у току и на крају полугодишта.

Владање ученика од шестог до осмог разреда основног образовања и васпитања оцењује се описно у току полугодишта, а бројчано на крају полугодишта.

Закључна оцена из владања ученика из става 2. овог члана јесте: примерно, врло добро, добро, задовољавајуће и незадовољавајуће, и не утиче на општи успех ученика.

Закључна оцена из владања из става 3. овог члана на крају првог и другог полугодишта јесте: примерно (5), врло добро (4), добро (3), задовољавајуће (2) и незадовољавајуће (1) и свака од наведених оцена утиче на општи успех ученика.

Владање одраслих не оцењује се.

Приликом оцењивања владања сагледава се понашање ученика у целини.

На оцену из владања не утичу оцене из обавезног предмета, изборних програма и активности (слободне наставне активности и пројектна настава).

Оцена из владања смањује се због изречене васпитно-дисциплинске мере, а може да се смањи због понашања за које је изречена васпитна мера.

Оцена из владања поправља се на предлог одељењског старешине најкасније на крају полугодишта када се утврди да ученик показује позитивне промене у свом понашању и прихвата одговорност за своје поступке након појачаног васпитног рада, оствареног друштвено корисног, односно хуманитарног рада, након изречене васпитне, односно васпитно-дисциплинске мере.

Ученик, његов родитељ, други законски заступник има право да поднесе приговор у складу са Законом.

Описна оцена из владања у току полугодишта

Члан 14

Описна оцена из владања ученика у току полугодишта утврђује се на основу учениковог односа према обавезама и правилима понашања, нарочито понашања према другим ученицима, запосленима и имовини.

Оцена из става 1. овог члана садржи и васпитну препоруку.

Опис односа према обавезама јесте:

1) у потпуности извршава обавезе у школи;

2) углавном извршава обавезе у школи;

3) делимично извршава обавезе у школи;

4) углавном не извршава обавезе;

5) не извршава обавезе у школи.

Опис понашања према другим ученицима, запосленима и имовини јесте:

1) представља пример другима својим односом према ученицима, запосленима и имовини;

2) има најчешће коректан однос према ученицима, запосленима и имовини;

3) понекад се непримерено односи према ученицима, запосленима и имовини;

4) често има непримерен однос према ученицима, запосленима и имовини;

5) најчешће има непримерен однос према ученицима, запосленима и имовини.

Закључна оцена из владања

Члан 15

Закључну оцену из владања, на предлог одељењског старешине, утврђује одељењско веће.

Закључна оцена из владања утврђује се на основу понашања ученика у целини, имајући при том у виду и ангажовање ученика у ваннаставним активностима, у складу са школским програмом (слободне активности, ученичка задруга, заштита животне средине, заштита од насиља, злостављања и занемаривања, и програми превенције других облика ризичног понашања, културна активност школе), процењивањем његовог понашања и извршавања обавеза прописаних законом, а нарочито на основу односа према:

1) школским обавезама;

2) другим ученицима;

3) запосленима школе и других организација у којима се остварује образовно-васпитни рад;

4) школској имовини, имовини других лица или организација у којима се остварује настава или поједини облици образовно-васпитног рада и заштити и очувању животне средине.

Ако ученик има изречене васпитне или васпитно-дисциплинске мере, одређен друштвено-користан, односно хуманитарни рад, њихови ефекти се узимају у обзир приликом утврђивања закључне оцене из владања.

Оцењивање на испиту

Члан 16

Оцена на испиту утврђује се већином гласова укупног броја чланова комисије, у складу са законом.

Ученик, његов родитељ, други законски заступник има право да поднесе приговор на оцену на испиту, у складу са Законом.

Обавештавање о оцењивању

Члан 17

На почетку школске године ученици, родитељи, односно други законски заступници обавештавају се о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени из свих обавезних предмета, изборних програма и активности.

Одељењски старешина је обавезан да благовремено, а најмање четири пута у току школске године, на примерен начин обавештава родитеље о постигнућима ученика, напредовању, мотивацији за учење и напредовање, владању и другим питањима од значаја за образовање и васпитање.

Ако родитељ, односно други законски заступник не долази на родитељске и индивидуалне састанке, одељењски старешина је дужан да га благовремено, званично, у писменој форми обавести о успеху и оценама, евентуалним тешкоћама и изостанцима ученика и последицама изостајања ученика.

Евиденција о успеху ученика

Члан 18

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у прописаној евиденцији и својој педагошкој документацији.

Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање.

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ОД 1. ДО 8. РАЗРЕДА**

1. РАЗРЕД

У првом разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује описном оценом из обавезног предмета, изборних програма и активности (пројектне наставе). У оквиру предмета, у првом разреду, у току школске године, описном оценом изражава се напредовање у остваривању прописаних исхода. Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање, матерњи језик/говор са елементима националне културе и активности (дигитални свет и слободних наставних активности) оцењује се описно и то: истиче се, добар, задовољава.

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕМЕТА СРПСКИ/ СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ/МАЂАРСКИ ЈЕЗИК:

Ученик ће бити у стању да:

 разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице;

 влада основном техником читања и писања текста;

 разуме оно што прочита;

 активно слуша и разуме садржај књижевно-уметничког текста који му се чита;

 обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;

 примењује основна правописна правила;

 пише читко и уредно;

 писмено одговара на постављена питања;

 спаја више реченица у краћу целину;

 пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;

 гласно чита, правилно и са разумевањем;

 пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

 активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;

 препозна песму, причу и драмски текст;

 одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;

 уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;

 изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;

 препозна загонетку и разуме њено значење;

 препозна басну и разуме њено значење;

 учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;

 обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;

 усмено описује ствари из непосредног окружења;

 напамет говори краће књижевне текстове;

 учествује у сценском извођењу текста;

 пажљиво и културно слуша саговорнике;

 слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради.

 правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;

 правилно употреби велико слово;

 пише читко и уредно;

 пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила;

 тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног.

 влада основном техником читања и писања ћириличког текста;

 активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита;

 препозна песму, причу и драмски текст;

 одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом;

 уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина;

 изрази своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу;

 правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају;

 учтиво учествује у вођеном и слободном разговору;

 обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима;

 усмено препричава; усмено прича према слици/сликама и о доживљајима;

 усмено описује ствари из непосредног окружења;

 бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;

 напамет говори краће књижевне текстове;

 учествује у сценском извођењу текста;

 пажљиво и културно слуша саговорнике;

 слуша, разуме и парафразира поруку;

 слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања;

 примењује основна правописна правила;

 писмено одговара на постављена питања;

 спаја више реченица у краћу целину;

 гласно чита, правилно и са разумевањем;

 пронађе информације експлицитно изнете у тексту.

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

 разуме појам скупа и елемента скупа

 препознаје скупове са истим бројем елемената;

 препознаје скупове са различитим бројем елемената;

 пребројава елементе датог скупа;

 развија појам броја преко појма скупа;

 броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5;

 користи знаке плус, минус и једнако;

 користи појмове сабирање, сабирак, збир;

 користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика;

 одређује претходнике и следбенике;

 усваја појам једноцифреног броја;

 чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве;

 пише и чита бројеве од 0 до 10;

 сабира и одузима бројеве од 0 до 10;

 усваја појам десетице и јединице;

 одређује број десетица и јединица у датим бројевима;

 користи бројевну праву приликом приказивања бројева, сабирања и одузимања;

 користи редне бројеве;

 користи својство замене места сабирака;

 користи својство здруживања сабирака;

 користи својства сабирања као олакшицу приликом рачунања;

 одређује за толико већи број;

 одређује за толико мањи број;

 одређује непознати број погађањем;

 развија појам двоцифреног броја;

 усваја појам прве и друге десетице;

 разликује парне и непарне бројеве;

 сабира и одузима бројеве датог облика;

 чита,записује и упоређује десетице прве стотине;

 сабира и одузима десетице;

 чита и записује бројеве прве стотине;

 упоређује бројеве прве стотине;

 сабира и одузима бројеве до 100 без прелаза преко десетице

 уочава правило и одређује следећи члан започетог низа

 решава текстуалне задатке с једном операцијом

 мери дужину задатом, нестандардном јединицом мере ;

 разликује новчане апоене до 100 динара и упоређује њихову вредност

 одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло;

 уочи и именује геометријске облике предмета из непосредне околине

 именује геометријска тела

 уме да сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика.

 разликује унутрашњост и спољашњост;

 разликује у, на и ван

 разликује праву, криву, изломљену, отворену и затворену линију;

 уочава тачку;

 спаја тачке правим и кривим линијама

 црта праву линију и дуж помоћу лењира

 разуме појам скупа и елемента скупа

 препознаје скупове са истим бројем елемената;

 препознаје скупове са различитим бројем елемената;

 пребројава елементе датог скупа;

 развија појам броја преко појма скупа;

 броји, упоређује бројеве у блоку бројева до 5;

 користи знаке плус, минус и једнако;

 користи појмове сабирање, сабирак, збир;

 користи појмове одузимање, умањеник, умањилац, разлика;

 одређује претходнике и следбенике;

 усваја појам једноцифреног броја;

 чита, записује, упоређује и броји једноцифрене бројеве;

ПРЕДВИЂЕНИ ИХОДИ ИЗ ПРЕДМЕТА СВЕТ ОКО НАС:

По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

 препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге;

 правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет;

 уважава различитости својих вршњака и других људи;

 придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши;

 сарађује са вршњацима у заједничким активностима;

 одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља;

 чува своју, школску и имовину других;

 примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице.

 прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар;

 својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;

 препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;

 препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина;

 идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа;

 уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа;

 препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу;

 препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења;

 штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места;

 не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу;

 учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене.

 посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко;

 разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења.

 снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката;

 одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра.

2. РАЗРЕД

У другом разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује бројчаном оценом на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан) и описном оценом из активности (пројектне наставе).

Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање и активности (дигитални свет и слободних наставних активности) оцењује се описно и то:

 истиче се,

 добар,

 задовољава.

Ученици 2. разреда се из предмета Српски/Српски као нематерњи/Мађарски језик оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује граматичка и правописна правила, активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке. Ученик течно чита и негује читалачке навике. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове - анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевно-теоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици добијају и оцену из лектире, коју радимо неколико пута годишње. Рад на лектири је понекад организован као групни рад или рад у пару.

Ученици 2. разреда се из предмета Математика оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из математике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује правила у математици, активно учествује на часу током обраде новог градива, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака, зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени, уме да примени различите јединице мере. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове - анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе математичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици 2. разреда се из предмета Свет око нас оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из света око нас, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Активно учествује на часу током обраде новог градива, износи своје мишљење, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени научено градиво кроз разне активности, способан је да се сналази у простору и времену. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе појмове и термине из предмета Природа и друштво. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

3. РАЗРЕД

У тећем разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује бројчаном оценом на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан) и описном оценом из активности (пројектне наставе).

Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање и активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) оцењује се описно и то:

 истиче се,

 добар,

 задовољава.

Ученици 3. разреда се из предмета: Српски/Српски као нематерњи/Мађарски језик оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

Ученик ради два школска писмена задатка током школске године који су у форми састава и који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује граматичка и правописна правила, активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке. Ученик течно чита и негује читалачке навике. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевнотеоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици добијају и оцену из лектире, коју радимо неколико пута годишње. Рад на лектири је понекад организован као групни рад или рад у пару.

Ученици 3. разреда се из предмета: Математика оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из математике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује правила у математици, активно учествује на часу током обраде новог градива, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака, зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени, уме да примени различите јединице мере. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе математичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици 3. разреда се из предмета: Природа и друштво оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из природе и друштва, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Активно учествује на часу током обраде новог градива, износи своје мишљење, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени научено градиво кроз разне активности, способан је да се сналази у простору и времену. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе појмове и термине из предмета Природа и друштво. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

4. РАЗРЕД

У четвртом разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује бројчаном оценом на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан) и описном оценом из активности (пројектне наставе).

Успех ученика из изборних програма и то: верска настава и грађанско васпитање и активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) оцењује се описно и то:

 истиче се,

 добар,

 задовољава.

Ученици 4. разреда се из предмета Српски/Српски као нематерњи/Мађарски језик оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

Ученик ради четири школска писмена задатка током школске године који су у форми састава и који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује граматичка и правописна правила, активно учествује на часу током часова анализе текста, самостално изводи закључке. Ученик течно чита и негује читалачке навике. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевнотеоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици добијају и оцену из лектире, коју радимо неколико пута годишње. Рад на лектири је понекад организован као групни рад или рад у пару.

Ученици 4. разреда се из предмета Математика оцењују на три начина:

4) писмено

5) усмено

6) на основу активности на часу

3) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

Ученик ради четири школска писмена задатка током школске године који су у форми састава и који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

4) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из математике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује правила у математици, активно учествује на часу током обраде новог градива, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака, зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени, уме да примени различите јединице мере. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе математичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици 4. разреда се из предмета Природа и друштво оцењују на три начина:

4) писмено

5) усмено

6) на основу активности на часу

3) Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%.

4) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савладава градиво из природе и друштва, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Активно учествује на часу током обраде новог градива, износи своје мишљење, самостално изводи закључке. Ученик уме да примени научено градиво кроз разне активности, способан је да се сналази у простору и времену. Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и креативност у решавању задатака. Може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмове, анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе појмове и термине из предмета Природа и друштво. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

1-4. РАЗРЕД

Немачки језик

1. разред:

Ученици првог разреда се у току школске године оцењују описно. Описна оцена представља опис постигнућа ученика у остваривању исхода, циљева и задатка прописаних планом и програмом наставе и учења, као и степена ангажовања и напредовања ученика.

Наставник током целе школске године континуирано води евиденцију о напредовању, ангажовању, постигнућима и активностима ученика на часовима.

Ученик првог разреда је у потпуности савладао предвиђене наставне садржаје уколико наставник процени да су свидефинисани исходи испуњени уз самостално напредовање и стално ангажовање ученика:

* Ученик разуме фреквентне и уобичајене усмене исказе, као и кратке, једноставне усмене прилоге везане за познате теме, појаве и догађаје.
* Обавља основне језичке функције (давање и тражење, тј. размена информација о искуствено блиским ситуацијима и појавама, једноставно исказивање идеја и мишљења).
* Ученик правилно изговара све гласове и гласовне групе, чак и у тежим и  
  неувежбаним комбинацијама гласова, уз поштовање акценатско-интонацијских правила.

Ученик коме је потребна мања помоћ наставника за остваривање неких од дефинисаних исхода на часовима, сматра се да је савладао предвиђене наставне садржаје али да изостаје самостални рад и стални напредак ученика:

* Ученик разуме најфреквентније речи и изразе из свакодневног спорог и разговетног говора.
* Уме да обави основне комуникативне активности (поздрављање, представљање, добродошлица, опраштање, захваљивање, пружање  
  информација о себи, распитивање о суштинским информацијама које се тичу саговорника).
* Ученик познаје изговор фреквентних, понављаних и меморисаних гласова, као и некихнајчешћих гласовних група.

Ученик коме је потребна већа помоћ наставника за остваривање дефинисаних исхода на часовима сматра се да није у потпуности савладао наставне садржаје и да изостаје његов напредак и језички развој уз недостатак ангажовања:

* Ученик разуме уобичајене речи, изразе, фразе и кратке везане усмене исказе и записе  
  који се тичу његових непосредних искуствених доживљаја и сфера интересовања.
* Сналази се у кратким и увежбаним комуникационим улогама, уз употребу научених и уобичајених фраза и формула (постављање питања и давање одговара).
* Ученик препознаје исправан изговор већине гласова и гласовних група,као и једноставне граматичке елементе и конструкције.

Ученик који није остварио ниједан или веома мали број дефинисаних исхода сматра се да није савладао предвиђене наставне садржаје уз изостајање његовог напредовања, језичког развоја и ангажовања.

2-4. разред:

Од другог до четвртог разреда оцењивање је бројчано и врши се:

1) Писаним путем(осим ученика другог разреда код којих је писање необавезна и прилагођена споредна активност)  
2) Усменим путем  
3) Праћењем активности на часуи кроз израду домаћих задатака

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

1) Писане провере постигнућасе оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене:

∙86-100% оцена одличан (5)  
∙70%-85% оцена врло добар (4)  
∙50%-69% оцена добар (3)  
∙33%-49% оцена довољан (2)  
∙до 32% оцена недовољан (1)

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.  
  
2) Оцена на усменом одговарањусе формира на основу учениковог одговора или излагања према следећој бројчаној скали:

**Одличан (5)** –ученик је у стању да самостално примењује научене речи и изразе, у потпуности разуме основни смисаои главне информације у аутентичном разговору два или више (са)говорника. Разумеизражена осећања, жеље и расположења. Течно и с лакоћом описује себе иоколину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства и догађаје. На једноставан начин излаже на задату тему и одговара напитања која се односе на њу. Успешно ради у различитим облицима рада.

**Врло добар (4)** – ученик је способан да фукционално усвоји појмове, речи и изразе, а уз мању помоћ наставника ихповезује и изводи закључке. Разуме основни смисао и главне информације у аутентичном разговору. Саставља краће исказе о себи, својој породици инепосредном окружењу. Уз краће паузе и мању помоћ наставника, описује себе и своје непосредно окружење,свакодневне активности, искуства и догађаје користећи једноставна језичка средства.Сналази се у различитим облицима рада.

**Добар (3)** - ученик углавном разуме појмове, речи и изразе, може самостално да наведе граматичке појмове и појмове из вокабулара и објасни их уз делимичну помоћ наставника. Познаје и користи једноставнијеграматичке елементе и конструкције. Разуме општи смисао и најважније информације уједноставном језичком контексту. Поставља једноставна питања о темама које одговарајуњеговим интересовањима. Захтеве обавља делимично и узпомоћ наставника.

**Довољан (2)** – ученик препознаје основне појмове, фреквентне речи иједноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору. Уз већу помоћ наставника разуме веома кратка, једноставна,разговетно и споро изговорена упутства. У стању је да продукује искључиво просте реченице и изрази најосновније потребе уз минмалну примену у језичком контексту.

**Недовољан (1)** - ученик не показује способност репродукције нити препознавања основнихпојмова, речи и израза. Ни уз велику помоћ наставника не разуме најједноставније захтеве ни упутства.Не показује жељу за напредовањем нити ангажовањем.

3) Активност ученика прати се континуирано и вреднује се током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност. Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика, најчешће у његову корист.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

1. разред:

Да би се остварио процес праћења напредовања и степена постигнућа ученика у настави музичке културе, потребно је да наствник упозна музичке способни сваког ученика.

Оцењивање ученика се спроводи организовано и прати посебан развој сваког ученика,

његов рад, залагање, интересовање, креативност и предиспозиције. Наставник прати развој ученика и објективно одређује степен на којем је ученик савладао програмске захтеве.

Ученици првог разреда се у току школске године оцењују описно.

Наставник током целе школске године води евиденцију о напретку, развоју, залагању и активности ученика на часовима и ту евиденцију бележи у своју педагошку свеску.

Ученик првог разреда је у потпуности савладао градиво уколико наставник процени да су сви тражени исходи испуњени.

Ученик који је у потпуности савладао градиво првог разреда, способан је да самостално:

 објасни својим речима утиске о слушаном делу, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна;

 разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе;

 препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу;

 повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела;

 поштује договорена правила понашања при слушању музике;

 користи самостално доступне носиоце звука;

 изговара у ритму бројалицу;

 пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;

 пева по слуху народне песме, музичке игре;

 примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;

 свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме

 објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;

 учествује у пројектима школе

 направи једноставније дечје ритмичке инструменте;

 изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.

Ученик коме је потребна мања помоћ наставника за остваривање неких од ових исхода на часовима, сматра се да је савладао градиво али да изостаје самостални рад и напредак.

Ученик коме је потребна већа помоћ наставника за остваривање ових исхода на часовима сматра се да није у потпуности савладао градиво и да изостаје напред и развој.

Ученик који није остварио ниједан или веома мали број тражених исхода сматра се да није савладао градиво и да изостаје његов напредак, развој и знање.

У току школске године ученици првог разреда имају рад на пројекту који се оцењује спрам залагања и труда ученика, тимског рада, посвећености у раду, извршавања задатака који је додељен ученику, начину излагања и презентовања.

Наставник континуирано прати напредак ученика узимајући у обзир његове предиспозиције, даровитост, жељу за радом и учењем и активно учествовање на часу.

2-4. разред:

Да би се остварио процес праћења напредовања и степена постигнућа ученика у настави музичке културе, потребно је да наствник упозна музичке способни сваког ученика.

Оцењивање ученика се спроводи организовано и прати посебан развој сваког ученика,

његов рад, залагање, интересовање, креативност и предиспозиције. Наставник прати развој ученика и објективно одређује степен на којем је ученик савладао програмске захтеве.

Наставник током целе школске године води евиденцију о напретку, развоју, залагању и активности ученика на часовима и ту евиденцију бележи у своју педагошку свеску.Свака оцена ученика је јавна и приликом саопштавања наставник је дужан да је објасни.

Оцењивање ученика на часовима музичке културе спроводи се усменим путем и практично кроз свирање и певање.

За оцену одличан (5) – ученик поседује знања која зна да примењује у пракси, зна логички да закључује и повезује градиво са животом око нас, зна основе музичке писмености (у зависности од разреда у којем се налази), уме самостално или у пару да свира и/или самостално и у групи да пева тражене песмице поштујући елементе музике које зна, зна текстове тражених песмица, уме да свира на Орфовим ритмичким инструментима, уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, уме да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују у току одређеног разреда, активан је на часовима, има жељу да научи и напредује.

За оцену врло добар (4) – ученик поседује знања која зна да примењује у пракси, уз малу помоћ наставника може да повезује градиво са животом око нас, зна основе музичке писмености (у зависности од разреда у којем се налази) али не зна да их употреби правилно и повезано, уме самостално да свира и самостално или у групи да пева тражене песмице поштујући углавном све елементе музике које зна, зна текстове тражених песмица, уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима, уз малу помоћ наставника уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, уме да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују у току одређеног разреда, активан је на часовима, има жељу да научи и напредује.

За оцену добар (3) – уз наставникову помоћ може да повезује знања која има, зна минималне основе музичке писмености (у зависности од разреда у којем се налази) али не зна да их употреби правилно и повезано, уме да свира мелодију без ритма уз наставникову помоћ, делимично зна текст обрађених песмица, уме да свира само на појединим Орфовим ритмичким инструментима али уз наставникову помоћ, уз помоћ наставника уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, уз наставникову помоћ може да препозна звук и изглед инструмената који се обрађују у току одређеног разреда, често изостаје жеља за радом и напретком.

За оцену довољан (2) – има минимална знања из градива које се обрађује, делимично зна текст обрађених песмица, уме да свира само на појединим Орфовим ритмичким инструментима али уз наставникову помоћ, уз помоћ наставника уме да изнесе своје мишљење о слушаном делу, изостаје жеља за радом и напретком.

Оцена недовољан (1) – Нема основног знања градива, не уме да свира ни на ритмичким ни на мелодијским инструментима, не зна да отпева ниједну песму која је обрађена на часу, изостаје активности на часу, нема жељу за радом и напретком.

У току школске године ученици разреда имају рад на пројекту који се оцењује спрам залагања и труда ученика, тимског рада, посвећености у раду, извршавања задатака који је додељен ученику, начину излагања и презентовања.

Оцењивање није искључиво везано за оцену музичких способности већ и у функцији награде за интересовање, активност и љубав према музици. Сваки ученик се приликом оцењивања извођења музике оцењује спрам својих могућности али и спрам личног залагања, труда, рада и активности на часу. На часу се индиректно оцењује и вреднује доношење прибора за рад, понашање и дисциплина ученика на часу, помоћ осталим ученицима приликом израде неког задатка, активност и труд. Такође се оцењује ангажовање у току извођења одређеног пројекта.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

ЛИКОВНА КУЛТУРА

1. разред:

У 1. разреду основног образовања и васпитања, у току школске године, ученик се оцењује описном оценом из предмета ликовна култура, изборних програма и активности (пројектне наставе). У оквиру предмета ликовна култура у првом разреду, у току школске године, описном оценом изражава се напредовање у остваривању прописаних исхода. Закључна оцена из предмета ликовна култура за ученика првог разреда је описна и исказује се као напредовање ученика у остваривању исхода, ангажовање и препорука. У првом разреду закључна оцена из предмета ликовна култура уноси се у ђачку књижицу и ученик прелази у наредни разред.

2-4. разред:

Од 2. до 4. разреда, у току школске године, ученик се оцењује описно и бројчано из предмета ликовна култура. Бројчана оцена из обавезног предмета ликовна култура је :

 одличан (5),

 врло добар (4),

 добар (3),

 довољан (2)

 недовољан (1).

Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова обавезног предмета ликовна култура један час, а најмање осам пута ако је недељни фонд часова два. Ученику који није оцењен најмање четири пута или осам пута из обавезног предмета ликовна култура не може да се утврди закључна оцена.

Ученикa који редовно похађа наставу и извршава школске обавезе, а нема прописани број оцена у полугодишту, наставник је дужан да оцени на посебно организованом часу у току трајања полугодишта уз присуство одељењског старешине, педагога или психолога.

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Практичан рад представља ликовни рад у различитим техникама визуелних уметности. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа. Рад који се донесе од куће радо ћу погледати али га нећу оценити. Изузетак су радови за конкурс који могу да се завршавају код куће због често кратких рокова за слање. Сваки рад (цртеж, слика и тд.) оцењује се једном оценом у коју улази:

1) оствареност циљева, општих и посебних, односно стандарда; да ли је урађен предвиђени задатак-50% оцене

Напредни ниво (натпросечно талентовани ученици) - боље повезивање елемената у композицији, адекватна примена визуелних принципа као и развијање сопствених принципа функционисања елемената композиције. Средњи ниво - одабира адекватан садржај и размишља о начину на који ће представити своју идеју; другим речима треба што више да се уживи у задатак и пусте машти на вољу. Основни ниво - ученици који нису склони визуелном изражавању имаће посебну помоћ, једноставније задатке у погледу стварања композиције и нижи критеријум оцењивања. Ипак, од њих се очекује да направе мали помак у односу на предходни рад, потруде се и испрате ритам школског програма, нарочито време реализације предвиђено за израду задатка

2) заинтересованост и посвећеност (труд и ангажованост на сваком часу) - 30% оцене

3) маштовитост и оригиналност - 10% оцене: важно је да сваки ученик прикаже идеју на свој начин. Прецртавање од других, са табле и примера, на овом часу није пожељно.

4) напредовање у односу на претходни период - 10% оцене

Оцена за ангажовање на часу може да се добије на сваком часу за учествовање у полемикама око уметничких питања, креативне идеје и добре одговоре. Процењују се разумевање суштине ликовне проблематике, вештине изражавања и саопштавања. Ове оцене могу значајно да поправе стање при закључивању оцене на полугодишту и крају школске године.

Закључна оцена из обавезног предмета ликовна култура за ученика од другог до четврти разреда је бројчана.

Ученика од петог до осмог разреда оцењује предметни наставник у току образовно - васпитног рада, а оцену на крају полугодишта утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

Ученик, његов родитељ, други законски заступник има право да поднесе приговор у складу са Законом.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;

2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);

3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;

4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;

5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

6) уважавање индивидуалних разлика. Предмет и врсте оцењивања

Оцена је описна и бројчана. Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. Формативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика. Сумативно оцењивање, у смислу ових критеријума, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у дневник рада, а могу бити унете и у педагошку документацију или описне у случају ученика првог разреда. 1. разред:

ПРЕДВИЂЕНИ ИСХОДИ ИЗ ПРЕМЕТА ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ:

Ученик ће бити у стању да:

 примени једноставнe, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);

 правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;

 комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу;

 одржава равнотежу у различитим кретањима;

 разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело;

 примењује правилну технику дисања приликом вежбања;

 изведе кретања, вежбе и

 кратке саставе уз музичку пратњу;

 игра дечји и народни плес;

 користи основну терминологију вежбања;

 поштује правила понашања на просторима за вежбање;

 поштује мере безбедности током вежбања;

 одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;

 поштује правила игре;

 навија фер и бодри учеснике у игри;

 прихвати сопствену победу и пораз;

 уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;

 наведе делове свога тела и препозна њихову улогу;

 уочи промену у расту код себе и других;

 уочи разлику између здравог и болесног стања;

 примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања;

 одржава личну хигијену;

 учествује у одржавању простора у коме живи и борави;

 схвати значај коришћења воћа у исхрани;

 правилно се понаша за столом. 2-4. разред: Оцена

Оценом се изражава:

1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;

2) ангажовање ученика у настави;

3) напредовање у односу на претходни период;

4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи. Критеријуми бројчаног оцењивања

Оцену одличан (5) добија ученик који је у стању да:

1) примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;

2) бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;

3) формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;

4) решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;

5) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;

6) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације; влада моторичким вештинама тако што комбинује, реорганизује склопове покрета и прилагођава их специфичним захтевима и ситуацијама тако да дела ефикасно;

7) самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;

8) доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу улога и задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији "застоја" у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;

9) утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;

10) континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.

Оцену врло добар (4) добија ученик који је у стању да:

1) логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;

2) повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;

3) пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;

4) заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;

5) уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситуација;

6) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;

7) влада моторичким вештинама које захтевају сложеније склопове покрета, брзину и висок степен координације;

8) самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

9) планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;

10) планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;

11) континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.

Оцену добар (3) добија ученик који је у стању да:

1) разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;

2) разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;

3) уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;

4) бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;

5) уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући коришћење информационих технологија;

6) изводи основне моторичке вештинама угледајући се на модел (уз демонстрацију);

7) самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

8) извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;

9) планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;

10) показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.

Оцену довољан (2) добија ученик који је у стању да:

1) познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;

2) усвојио је одговарајућу терминологију;

3) закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;

4) способан је да се определи и искаже став;

5) примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;

6) уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;

7) влада основним моторичким вештинама и реализује их уз подршку;

8) уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

9) извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;

10) планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;

11) повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

**5-8. РАЗРЕД**

СРПСКИ/ СРПСКИ КАО НЕМАТЕРЊИ/МАЂАРСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ

Ученици од 5. до 8. разреда се из српског/мађарског језика и књижевности оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Када су питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 85%-до 100% одличан (5)

 од 70%-до 85% врло добар (4)

 Од 55%-70% добар (3)

 од 40%-55% довољан (2)

 испод 40% недовољан (1)

Наравно, скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 10%

Писмени задаци се оцењују водећи рачуна о следећим критеријумима:

* Одговор на тему задатка
* Композиција задатка
* Јасност реченице
* Граматичке грешке у саставу
* Правописне грешке у саставу
* Стилске грешке
* Естетски изглед састава (читкост рукописа)

Ученик ради четири школска писмена задатка током школске године који су у форми састава, односно есеја, који се оцењују бројчано оценама на скали од 1 (недовољан) до 5 (одличан).

2) Оцена на усменом одговарању се формира на основу учениковог одговора углавном на пет постављених питања.

Оцена одличан (5) – ученик савлађује градиво из граматике, влада претходно пређеним градивом и примењује научено. Такође, познаје и примењује граматичка и правописна правила, зна поделу књижевности (у складу са градивом разреда у коме је), одређије књижевни род и дело, активно учествује на часу током часова анлализе текста, самостално изводи закључке. Ученик течно чита и негује читалачке навике, Показује иницијативу током наставе, понаша се другарски, помаже другим ученицима и пријатељски се односи према другарима, редовно израђује домаће задатке и показује иницијативу и крегативност у решавању задатака. може успешно да ради у различитим групама и врстама задатака.

Оцена врло добар (4) - ученик је способан да функционално усвоји појмовиме - анализира, класификује, повезује, примени те изведе закључак. Сналази се у различитим облицима рада.

Оцена добар (3) – ученик разуме појмове и чињенице, успоставља везе, може самостално да објасни и наведе књижевнотеоријске и граматичке појмове и термине. Задатке обавља делимично уз помоћ наставника.

Оцена довољан (2) – ученик влада основним појмовима може уз помоћ наставника да објасни њихове везе и значај, уз наставникову подршку је активан на часовима.

Оцена недовољан (1) – ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не израђује на време и није активан на часу.

Ученици добијају и оцену из домаће лектире, коју радимо неколико путра годишње. Рад на лектири је понекад организован као групни рад или рад у пару, а некад је у форми презентације, па ученици треба да представе свој рад у форми ПП презентације, путем плаката, итд.

**Magyar nyelv és irodalom**  
A diákok teljesítményének értékelésében két osztályozási skálát használunk, amelyek a feladatlap típusától függnek.

*Komplex feladatlap, amely készségekre, aktuális és előzetes ismeretek összekapcsolására, összefüggések kimondására, figyelemmegosztásra épít.*  
0 - 39% elégtelen (1)  
40 - 54% elégséges (2)  
55 - 69% jó (3)  
70 - 84% jeles (4)  
85 - 100% kitűnő (5)

*Egy szűkebb ismeretanyag, egy témakör alapos ismeretének visszakérdezése: röpdolgozat, témazárás stb.*  
0 - 49% elégtelen (1)  
50 - 61% elégséges (2)  
62 - 73% jó (3)  
74 - 85% jeles (4)  
86 - 100% kitűnő (5)

Feleletnél és elemző esszénél írás- vagy szóbeli szöveges értékelés kíséretében adjuk a jegyet saját szakmai hatáskörünkben, szem előtt tartva az írásbeli érettségi tartalom-forma-nyelvezet hármas követelményét.

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Ученици од 5. до 8. разреда се из енглеског језика оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацима прописаним Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа за енглески језик и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

|  |  |
| --- | --- |
| **Оцена** | **Проценти** |
| Недовољан (1) | 0% - 39% |
| Довољан (2) | 40% - 55% |
| Добар (3) | 56% - 70% |
| Врло добар (4) | 71% - 85% |
| Одличан (5) | 86% - 100% |

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.

Оцењивањем ученика обухваћени су следећи елементи:

- Разумевање писаног или слушаног садржаја

- Говорне способности

- Способности писменог изражавања

- Језичке законитости – граматика

Разумевање писаног или слушаног садржаја:

**Одличан (5) -** ученик разуме саговорника који усмено излаже у нормалном темпу, у потпуности разуме писани и слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама.

**Врло добар (4)** - разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто да се понови, не разуме сваку појединост код писаног и слушаног садржаја.

**Добар (3)** - разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је потребно да се понове или поједноставе неки делови реченице, потребно га је усмеравати.

**Довољан (2) -** има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, једва схвата уз објашњења и поједностављења, слабо разуме писану и говорну материју.

**Недовољан (1)** - не разуме усмена излагања, слушан или писани садржај ни уз помоћ наставника.

Говорне способности:

**Одличан (5) –** ученик слободно и без оклевања изражава своје мисли, активан је у разговору, правилним изговором течно изговара реченице и нема већих граматичких грешака.

**Врло добар (4)** - ученик говори правилно, али се изражава са мањим граматичким грешкама које не утичу на разумевање смисла реченице; понекад користи реч или фразу која је неадекватна или је погрешно изговара.

**Добар (3)** - ученик може да комуницира и има скроман речник, смисао изреченог је понекад нејасан због граматичких грешака и нетачног реда речи, али је разумљив. Ученик има делимичних тешкоћа у читању, изговору и интонацији.

**Довољан (2)** - ученик прави велике и честе грешке у разговору и изговору, што отежава оно што жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се изражава, а оскудан речник користи полако и са пуно оклевања упркос великој помоћи наставника.

**Недовољан (1)** - ученик не уме самостално да се изражава, једва користи најосновнији вокабулар, има потешкоћа у читању, изговору и интонацији. Није савладао ни најосновније граматичке структуре па је смисао изреченог нејасан и неразумљив.

Способности писменог изражавања:

**Одличан (5) -** ученик може у писаној форми да изрази своје мисли самостално и без већих граматичких и правописних проблема; редовно извршава све писане домаће задатке, има добру технику решавања тестова и успешан је у томе.

**Врло добар (4)** - ученик у писаној форми изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке; готово редовно има све писане домаће задатке; има врло добар резултат на тесту и проверама знања.

**Добар (3)** - ученик не може без помоћи да изрази своје мисли писаним путем и прави честе и веће правописне и граматичке грешке; делимично ради домаће задатке; углавном остварује просечан резултат на тесту и проверама знања.

**Довољан (2)** - ученик није способан самостално да се писмено изрази, прави учестале и озбиљне правописне и граматичке грешке; нередовно ради домаће задатке; постиже минималан успех на тествима и проверама знања.

**Недовољан (1)** - прави крупне грешке у писаном изражавању и у основним граматичким облицима, не ради домаће задатке готово уопште, не постиже минималнан број бодова на тесту и проверама знања.

Језичке законитости - граматика:

**Одличан (5)** - ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у датом језичком контексту.

**Врло добар (4)** - ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз повремене грешке.

**Добар (3)** - ученик делимично примењује научена граматичка правила уз грешке.

**Довољан (2)** - ученик препознаје граматичка правила и повремено их минимално примењује.

**Недовољан (1)** – ученик не препознаје граматичка правила нити уме да их примењује.

**Оцењивање ученика по ИОП-у**

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему се вреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновањеје усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

НЕМАЧКИ ЈЕЗИК

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацима прописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, [Општим стандардима постигнућа за енглески језик](https://ceo.edu.rs/wp-content/uploads/2017/12/Opsti-standardi-postignuca-za-kraj-osnovnog-obrazovanja-za-strani-jezik.pdf) и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

Оцењивањем ученика од петог до осмог разреда обухваћени су следећи елементи:

* Разумевање (писаног/слушаног садржаја)
* Говорне способности
* Способности писменог изражавања
* Језичке законитости – граматика
* Мерила за елемент Разумевања:

**Одличан 5-** ученик разуме саговорника и усмено излаже у нормалном темпу, у потпуности разуме писани и слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама.

**Врло добар 4**- разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто поновити, не разуме сваку појединост код писаног и слушаног садржаја.

**Добар 3** - разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове реченице, потребно га је усмеравати.

**Довољан 2 -** има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, једва схвата уз објашњења и поједностављења, слабо разуме писану и говорну материју.

**Недовољан 1** - не разуме усмена излагања, слушан ни писан садржај ни уз помоћ наставника.

* Мерила за елемент Говорне способности:

**Одличан 5 -** ученикслободно и без оклевања изражава своје мисли, активан је у разговору,  правилним изговором течно изговарареченице и нема већих граматичких грешака.

**Врло добар 4** - ученик говори правилно, али се изражава са мањим граматичкимгрешкамакоје не утичу на разумевање смисла реченице; понекад користи реч или фразукоја је неадекватна и погрешноје изговора.

**Добар 3** - ученик може да комуницира иима скроман речник, смисао изреченог

   је понекад нејасан због граматичких грешака и нетачног реда речи, али је разумљив. Ученик има делимичних тешкоћа у читању, изговору и интонацији.

**Довољан 2**-ученик прави велике и честе грешке у разговору и изговорушто отежаваоношто жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се

 изражава, а његов оскудан речник користи полако и са пуно оклевања упркос великој помоћи наставника.

**Недовољан 1** - ученик не уме самостално да се изражава, једва користи

   најосновнији вокабулар, има потешкоћа у читању, изговору и интонацији.

   Није савладао ни најосновније граматичке структуре па је смисо изреченог

нејасан и неразумљив.

* Мерила за елемент Способности писменог изражавања:

**Одличан 5-** ученик може у писаној формида изрази своје мисли самостално и без већих граматичких и правописних проблема; редовно извршава све писане домаће задатке, има добру технику решавања тестова и успешан је у томе.

**Врло добар 4** - ученик у писаној форми изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке; готово редовно има све писане домаће задатке; има врло добар резултат на тесту и проверама знања.

**Добар 3** - ученик не може без помоћи даизрази своје мисли писаним путем и прави честе и већеправописне и граматичке грешке; делимично ради домаће задатке; углавном остварује просечан резултат на тесту и проверама знања.

**Довољан 2** - ученик није способан самостално да се писмено изрази, прави учестале и озбиљне правописне и граматичке грешке; нередовно ради домаће задатке; постиже минималан успех на тествима и проверама знања.

**Недовољан 1** - прави крупне грешке у писаном изражавању и у основним граматичким облицима, не ради домаће задатке готово уопште, не постиже минималнан број бодова на тесту и проверама знања.

* Мерила за елемент Језичких законитости-граматике:

**Одличан 5** - ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у датом језичком контексту.

**Врло добар 4** - ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз местимичне грешке.

**Добар 3** - ученик делимично примењује научена граматичка правила уз грешке.

**Довољан 2** - ученик препознаје граматичка правила и повремено их минимално примењује.

**Недовољан 1**- ученикне препознаје граматичка правила нити уме да их примењује.

Оцењивање ученика од петог до осмог разреда је бројчано и врши се:

1) Писаним путем  
2) Усменим путем  
3) Праћењем активности на часу и кроз израду домаћих задатака/пројектних активности

Оцена представља објективну и поуздану меру напредовања и развоја ученика, као и ангажовања ученика и његове самосталности у раду.

Ученици 5-8. разреда имају 1 писмени задатак по полугодишту и најмање 1 писану проверу уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на огласној табли школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа. Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа ученика.

1) Писане провере постигнућа се оцењују на основу скале која изражава однос између процента тачниходговора и одговарајуће оцене:

∙86-100% оцена одличан (5)  
∙70%-85% оцена врло добар (4)  
∙50%-69% оцена добар (3)  
∙33%-49% оцена довољан (2)  
∙до 32% оцена недовољан (1)

Скала може да варира у односу на постигнућа ученика, али не више од 5%.

2) Оцена добијена усменим путемсе формира на основу учениковог одговора или излагања према следећој бројчаној скали:

**Одличан (5)** – Ученик у потпуности разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује изузетно велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Успешно користи све граматичке елементе и конструкције и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је дасамостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно и самостално изражајно чита. Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. На матерњем и страном језику саопштава информацију добијену од 3. лица у вези са познатим темама у конкретним комуникативним ситуацијама. У потпуности показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

**Врло добар (4)** – Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме једноставне фреквентне речи и изразе, а приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. У стању је да уз мању помоћ наставникауспешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик у великој мери самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. У великој мери показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

**Добар (3)** – Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене појмове, речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном једноставније, фреквентније речи изразе, а приликом изражавања користи једноставније језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама.Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама и логичког повезивања појмова.

**Довољан (2)** –Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне, најфреквентније појмове, речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Ученик разуме углавном најједноставније речи, кратке и једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника. Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама.Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену.

**Недовољан (1)** – Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне појмове, речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању. Ученикније самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене.

3) Активност ученика прати се континуирано и вреднује током целе школске године. У активност улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу. Степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима такође се вреднују кроз активност.

Оцена из активности може бити од значаја и за општи успех ученика из предмета, најчешће у његову корист.

Уколико ученик не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање, као ни жељу за напредовањем, оцењује се оценом недовољан (1).

Оцењивање/вредновање пројектних активности углавном има мотивациону улогу и вреднује се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

**Оцењивањеученика по ИОП-у**

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновањеје усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.

При евалуацији ученика којирадепоИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Од 5. до 8. разреда, у току школске године, ученик се оцењује описно и бројчано из предмета ликовна култура. Бројчана оцена из обавезног предмета ликовна култура је :

 одличан (5),

 врло добар (4),

 добар (3),

 довољан (2)

 недовољан (1).

Оцена недовољан (1) је непрелазна.

Ученик се оцењује најмање четири пута у полугодишту, а ако је недељни фонд часова обавезног предмета ликовна култура један час, а најмање осам пута ако је недељни фонд часова два. Ученику који није оцењен најмање четири пута или осам пута из обавезног предмета ликовна култура не може да се утврди закључна оцена.

Ученикa који редовно похађа наставу и извршава школске обавезе, а нема прописани број оцена у полугодишту, наставник је дужан да оцени на посебно организованом часу у току трајања полугодишта уз присуство одељењског старешине, педагога или психолога.

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу

на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

Рад на часовима Ликовне културе подразумева припрему за час(прибор и домаћи задатак), ангажовање у дискусији у току часа, бележење и скицирање у свесци и практичан рад(цртање, сликање, вајање и тд.).

Оцена за ангажовање на часу може да се добије на сваком часу за учествовање у полемикама око уметничких питања, креативне идеје и добре одговоре. Процењују се разумевање суштине ликовне проблематике, вештине изражавања и саопштавања. Ове оцене могу значајно да поправе стање при закључивању оцене на полугодишту и крају школске године.

Оцена за доношење прибора добија се у току сваког полугодишта. За недоношење прибора добија се минус, а после другог минуса смањује се оцена за рад на часу.

Оцена за свеску добија се на крају сваког тромесечја. Оцењује се све оно што је требало да се забележи у току часа(наслов, скице, објашњења и тд.) и да се уради код куће.

Домаћи задаци нису обимни али су важни због тога што су повезани са задацима који се раде на часу. Такође проширују знања из визуелних уметности, развијају и поспешују наклоност према ликовном наслеђу и светској културној баштини.

Практичан рад представља ликовни рад у различитим техникама визуелних уметности. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа. Рад који се донесе од куће радо ћу погледати али га нећу оценити. Изузетак су радови за конкурс који могу да се завршавају код куће због често кратких рокова за слање, стим што се очекује и верује ученицима да ће завршити рад самостално и предати га у предвиђеном року. Наставница, у случају да примети да рад није урадио ученик задржава право да провери аутентичност аутора(ученик треба да понови један мањи сегмент рада а затим се радови упореде и процени умешност). Радови за конкурс се такође оцењују само уколико су донети у предвиђеном року; после рока неће се оцењивати.

Критеријуми оцењивања су дефинисани у односу на врсту, обим и ниво умећа, усвојених знања прописаних наставним планом и програмом за предмет(разред). У свим разредима оцењује се решавање и креирање композиције. У зависности од тога у којој су мери решени композиција и задатак добија се одређена оцена.

На сваком раду оцењује се квалитет линија, грађење облика, односа облика и простор у композицији; познавање технике и материјала. Подразумева се да се у вишим разредима гледа и рачуна све оно што је савладано у претходним разредима и да се то примењује у наредном раду.

5. разред-користи различите линије у цртању,креира облике(грађу и тродимензионалност облика) помоћу одговарајућих врста линија, међусобни однос облика-постављање елементарних композиција у којима се види однос величина облика, ритам и кретање; савладаност цртачких, вајарских и колажних техника

6. разред-креира материјализацију облика описивањем грађе, текстуре, светлине и боје облика; у којој мери су савладане сликарске, колажне и цртачке технике.

7. разред-креира просторне композиције у којима се обраћа пажња на пропорционалност (делова композиције у односу на целину и пропорције облика: фигура, архитектуре и тд.) и равнотежу свих елемената композиције; у којој мери су савладане цртачке, сликарске, графичке технике и фотографија

8. разред-креира динамику композиције-функционисање елемената композиције (сродност и разнородност елемената, контраст, јединство и доминантно у композицији; апстраховање облика); у којој мери су савладане цртачке, сликарске, колажне технике и технике савремених медија

На једном раду се реализује један или више задатака предвиђених планом и програмом за тај разред. За сваки рад предвиђено је унапред који се задаци раде као и време реализације (1, 2, 3 или више часова) које се саопштава ученицима пре почеткa израде сваког задатка. Ученик је дужан да на полеђини папира напише своје име и препише са табле како гласи задатак. Непотписани радови неће се оцењивати.

Практичан рад представља ликовни рад у различитим техникама визуелних уметности. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа. Рад који се донесе од куће радо ћу погледати али га нећу оценити. Изузетак су радови за конкурс који могу да се завршавају код куће због често кратких рокова за слање. Сваки рад (цртеж, слика и тд.) оцењује се једном оценом у коју улази:

1) оствареност циљева, општих и посебних, односно стандарда; да ли је урађен предвиђени задатак-50% оцене

Напредни ниво (натпросечно талентовани ученици)-боље повезивање елемената у композицији, адекватна примена визуелних принципа као и развијање сопствених принципа функционисања елемената композиције. Средњи ниво-одабира адекватан садржај и размишља о начину на који ће представити своју идеју; другим речима треба што више да се уживи у задатак и пусте машти на вољу.

Основни ниво-ученици који нису склони визуелном изражавању имаће посебну помоћ, једноставније задатке у погледу стварања композиције и нижи критеријум оцењивања. Ипак, од њих се очекује да направе мали помак у односу на предходни рад, потруде се и испрате ритам школског програма, нарочито време реализације предвиђено за израду задатка

2) заинтересованост и посвећеност(труд и ангажованост на сваком часу)-30% оцене

3) маштовитост и оригиналност-10% оцене-важно је да сваки ученик прикаже идеју на свој начин. Прецртавање од других, са табле и примера, на овом часу није пожељно и неће бити добро прихваћено.

4) напредовање у односу на претходни период -10% оцене

Таленат, посебно се не оцењује. Оцењивање ученика обавља се полазећи од његових способности, степена спретности и умешности. Присутан је дакле индивидуални приступ сваком ученику. Уколико ученик нема развијене посебне способности, као и код даровитих ученика, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа, могућности и ангажовање. На почетку рада у одељењу наставник процењује ниво сваког ученика и посматра напредак ученика током школске године.

Оцена за ангажовање на часу може да се добије на сваком часу за учествовање у полемикама око уметничких питања, креативне идеје и добре одговоре. Процењују се разумевање суштине ликовне проблематике, вештине изражавања и саопштавања. Ове оцене могу значајно да поправе стање при закључивању оцене на полугодишту и крају школске године.

Закључна оцена из обавезног предмета ликовна култура за ученика од другог до четврти разреда је бројчана.

Ученика од петог до осмог разреда оцењује предметни наставник у току образовно - васпитног рада, а оцену на крају полугодишта утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.

Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања.

Ученик, његов родитељ, други законски заступник има право да поднесе приговор у складу са Законом.

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Ученици од петог до осмог разреда се оцењују усменим путем кроз:

1) одговарање

2) певање

3) свирање

4) активност на часу.

1) У току одговарања ученик најчешће одговара на 5 постављених питања на основу којих води разговор са наставником. У склопу усменог одговарања, ученици препознају слике инструмената.

Оцена одличан (5) –ученик поседује функционално знање које му омогућава да анализира, класификује, логички повезује, примени и самостално изведе закључке, зна визуелно да препознаје муз.инструменте. Ученик може да повезује градиво из различитих области и даје примере њихове примене из живота.

Оцена врло добар (4) - ученик је у великој мери способан да функционално користи знања, повезује и сам доноси закључке, визуелно препознаје већину обрађених муз. инструмената, уз малу помоћ наставника повезује знања из живота.

Оцена добар (3) – у довољној мери показује способност употребе информација, у довољној мери зна да логички повезује и користи информације и знања, уз наставникову помоћ повезује знања из живота, визуелно препознаје поједине инструменте.

Оцена довољан (2) – Ученик је остварио минимална знања која не уме да повезује и искључиво уз подршку наставника може да изводи закључке и примени знање.Визуелно препознаје мали број муз.инструмената.

Оцена недовољан (1) - ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује.

2 и 3) Певање и свирање се оцењује у складу са стварним учениковим могућностима и залагањем.

Оцена одличан (5) - Ученик зна самостално да пева и свира одређене песме сaм или у групи поштујући све елементе музике, зна текст тражене песме и способан је сам да анализира текст и/или мелодију, зна основе музичке писмености, учествује у креирању пројекта. Увек се труди, активан је и увек има жељу да тражено научи чиме надокнађује евентуални недостатак талетна.

Оцена врло добар (4) - Ученик зна да пева и свира одређене песме сaмoстaлнo и у групи поштујући све елементе музике; зна текст тражене песме и уз малу помоћ наставника способан је да анализира текст и/или мелодију, има основна знања из музичке писмености али не зна увек да их употреби правилно и повезано. Труди се и има жељу да тражено научи али му је наопходна мала наставникова помоћ.

Оцена добар (3) - Ученик зна да пева и свира само делове тражених песама сaмoстaлнo без поштовања ритма и муз.елемената; текст тражене песме не зна у целости и нема основна знања из муз.писмености. Не труди се довољно и изостаје жеља за напретком.

Оцена добар (2) - Ученик зна да пева или да свира поједине делове песама без поштовања муз.елемената али уз наставникову помоћ, има минимална знања текстова песама која уз помоћ наставника може да репродукује.Изостаје труд и рад и жеља за напретком.

Оцена недовољан (1) – Ученик не зна текстове одређених песама, не уме да свира или пева одређене песме ни уз помоћ наставника и не постоји труд и жеља за радом и напретком.

4) Активност на часу – Ученикова активност се прати кроз цео ток часа. Прати се његово залагање, труд, постигнуће, напредак, активно учествовање и ангажовање на часу. Наставник своја запажања води у својој евиденцији (педагошка свеска).

У току школске године ученици петог и шестог разреда имају рад на пројекту који се оцењује спрам залагања и труда ученика, тимског рада, посвећености у раду, извршавања задатака који је додељен ученику, начину излагања и презентовања.

Групни рад-Елементи процене задатка са показатељима

Ниво постигнућа

1. рад у групи

2. познавање тематике

3. размена, повезивање и примена идеја

**комплетно**

Ученик сарађује са члановима групе, уважава њихове потребе како би се задатак што успешније обавио.

Ученик поседује знања, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје.

Ученик размењује идеје са другима и примењује идеје за решавање задатка.

**делимично**

Ученику је потребна помоћ како би сарађивао са члановима групе.

Ученик поседује извесна знања и мало суделује у размени идеја.

Ученику је потребна помоћ у примени идеја у решавању задатка.

**ништа**

Ученик је неуспешан кад ради у групи.

Ученик омаловажава мишљење осталих чланова у тиму.

Ученик не доприноси заједничком раду.

Ученик за све ове активности на часу може да добије плус или минус, који после одређеног броја постају бројчана оцена (у 5.разреду након 5 плусева ученик добија 5, после 5 минуса ученик добија 1, у осталим разредима након 3 плуса ученик добија 5, а након 3 минуса ученик добија 1).

Оцењивање се спроводи организовано. Оно обухвата и прати посебан развој сваког ученика, његов рад, залагање, интересовање, став, умешност, креативност и слично. Прати се развој личности у целини и објективно процењује колико је ученик савладао програмске захтеве. Оцењивање није искључиво везано за оцену музичких способности већ и у функцији награде за интересовање, активност и љубав према музици.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 90%-до 100% одличан (5)

 од 70%-до 90% врло добар (4)

 Од 50%-70% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЈА

Са ученицима се изводе следећи облици, методе и наставна средства.

А: ОБЛИЦИ, МЕТОДЕ И НАСТАВНА СРЕДСТВА

Карактеристични облици рада

Фронтални, групни, рад у пару и индивидуални

Карактеристичне методе рада

Вербална, вербално-демонстрациона, графички радови, практичан рад, истраживачки рад ученика, мапе ума, олује идеја, текстуалне, комбиновани рад (истовремено коришћење различитих метода)...

Наставна средства и помоћна наставна средства

Уџбеник, рачунари и рачунарска опрема, интернет, мултимедијалне презентације, цртежи, модели и макете, збирке узорака материјала, комплети материјала за радне вежбе, одговарајући алати за ручну обраду материјала итд.

Б: АКТИВНОСТИ КОЈЕ ДОМИНИРАЈУ У РАДУ

Наставника (организатор и реализатор наставе, партнер у комуникацији, мотивише ученика, праћење практичног рада, праћење постигнућа ученика...)

Пажљиво планира и припрема наставу, проверава претходна знања и искуства ученика, реализује и води настани процес, помаже ученицима да поставе циљеве и задатке, помаже ученицима у процесу учења и решавања задатака, прати и пружа подршку, подстиче ученике на стваралачко истраживање, подстиче сарадњу и тимски рад, помаже ученицима да превазиђу неочекиване проблеме и ситуације током учења, самостално и заједно са ученицима вреднује процес и резултате наставе, вреднује резултате сопственог рада (рефлективни практичар)...

Ученика ( разговор, слушање, описивање, експериментисање, посматрање, уочавање, израда практичног рада, стварање стварање, истраживање, планирање, представљање, унапређивање...)

Пажљиво прате излагање анставника и својих другова, аргументовано и са уважавањем се укључује у дискусије и износи своја мишљења, планира своје учење и напредак, процењује свој и рад својих другова, проналази начине за решавање проблема, истражује различите изворе знања, повезује нова са ранијим знањима и искуством, учествује у различитим наставним и ваннаставним активностима и пројектима...

В: НАЧИНИ ПРАЋЕЊА НАПРЕДОВАЊА УЧЕНИКА ТОКОМ ГОДИНЕ

Усмено излагање, Активност на часу, Практичан рад, Домаћи задатак, Тест, Презентација, Графички рад, Сарадњау тиму, Комуникација у тиму, Показивање иницијативе, Заинтерес.

а) Усмено одговарање

Одличан (5)

- примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације;

процењује вредност теорија, идеја и ставова;

- бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;

- формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;

- решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;

- континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.

Врло добар (4)

- познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности

- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја

- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима

- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера

- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу

- самостално уочавањеи исправљање грешака

- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај

-коришћење различитих извора знања уз постицај

Добар (3)

- самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника

- поседовање способности анализе садржаја

- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем

- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера

- исправљање грешака уз наставникову помоћ

- слабија активност на часу

- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци)

Довољан (2)

- присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника

- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера-слабија активност на часу и у усвајању садржаја

- изостаје повезивање садржаја унутар предмета

- чини грешке и неуочава их

-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета

Недовољан (1)

- неусвојеност кључних појмова

- неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања

- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика

- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина

- пасивност и незаинтересованост на часу

- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника

б) Тест се вреднује кроз проценте:

 од 85%-до 100% одличан (5)

 од 70%-до 85% врло добар (4)

 Од 50%-70% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

г) Презентација/Презентовање рада

Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)

Бодује се следеће:

Презентација је добро видљива и јасна

Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације

Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом

Интерактивност

Презентовање

САДРЖАЈ

 Обухваћени су сви важни делови садржаја

 след излагања је логичан

НАЧИН ИЗЛАГАЊА

 Изражавање је

а) довољно гласно

б) правилно

в) јасно

РЕАКЦИЈА СЛУШАЛАЦА

 слушаоци са пажњом прате презентацију

 укључују се питањима и коментарима

Тест и усмено одговарање се најављују и врше се после пређене целине.

ГЕОГРАФИЈА

Ученици од 5.до 8. разреда се из географије оцењују на три начина:

1) Усмено

2) Писмено

3) На основу активности на часу

Ученик се оцењује најмање 2 пута у полугодишту (у петом разреду када је фонд часова један час) и 4 пута у полугодишту (од 6. до 8. разреда, када је фонд часова два часа недељно.

Ученик се оцењује на осноову:

- усмене провере постигнућа,

- писмене провере постигнућа,

- праћењем активности на часу, кроз израду домаћих задатака, поседовања и коришћења у сврху учења осталог прибора за рад на часу( свеске, неме карте, атлас).

Оценом из практичног рада нпр неме карта, плаката, теферата, израде макета

Сваку оцену (област) ученици могу да поправе. Писмене провере се најављују бар 14 дана унапред, а такође су предвиђени петнаестоминутни тестови.

Ученик се оцењује бројчано на основу остварености исхода, самосталности и ангажовања ученика:

1) ученик који у потпуности усвојио основна, проширена и продубљена знања, умења и вештине, уочава битно, логички повезује чињенице и појмове, самостално закључује, критички расуђује, самостално проналази појмове на географској карти, добија оцену одличан (5);

2) ученик који у потпуности усвојио основна знања, умења и вештине и више од половине проширених и продубљених знања, уочава битно, логички повезује чињенице и појмове, уз малу помоћ наставника долази до закључка, критички расуђује, самостално проналази појмове на географској карти; добија оцену врло добар (4);

3) ученик који је у целини усвојио основна знања, умења и вештине, и половину проширених знања, умења и вештина, а према програму предмета, да уз помоћ наставника схвати значење научених садржаја, објашњења и да их повезује, уз помоћ наставника уочава битно, уз помоћ наставника проналази битне појмове на географској карти, добија оцену добар (3);

4) ученик који је усвојио основна знања,умења и вештине, према програму предмета, ученик испољава потешкоће у анализи чињеница, података, њиховом уопштавању и закључивању, има тешкоћа у усменом и писменом изражавању, , не сналази се у новим ситуацијама, уз велику помоћ наставника проналази основне појмове на карти, добија оцену довољан (2);

5)ученик који ни уз помоћ наставника није савладао основно знање, умење и вештине, добија оцену недовољан (1).

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Бодовање 15-минутног теста:

Оцена 5 = 85% - 100%

Оцена 4 = 70% - 84%

Оцена 3 = 54% - 69%

Оцена 2 = 38% - 53%

Бодовање проналажења термина на географској карти:

9 и 10 термина = 5

8 термина = 4

7 термина = 3

6 термина = 2

Понуђено је за учење 120 термина из уџбеника.

ИСТОРИЈА

Ученици се оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

**Формативно оцењивање** подразумева: редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа, односно ангажовања ученика на сваком часу, мотивисаности, редовно доношење прибора за рад, израду домаћих задатака, израду задатака на самом часу. Води се у педагошкој свесци наставника, а из овога проистиче и оцена за рад на часу.Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика и ангажовања у оквиру предмета као и препоруке за даље напредовање.

Критеријум је следећи: -Недовољан успех- ученик не записује, нема прибор, не ради домаће задатке и уопште није активан на часу.

-Довољан успех-ученик повремено прати наставу, повремено доноси прибор и домаћи и ретко кад је активан на часу, али записује оно што се од њега очекује.

-Добар успех-ученик прати наставу,скоро увек доноси прибор и домаћи, активан је на часу али не у континуитету;

-Врло добар успех- ученик се труди да редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаћи, активан је на часу.

-Одличан успех- ученик редовно извршава своје обавезе, доноси прибор и домаће задатке,изузетно је активан и мотивисан за рад, показује заинтересованост и жељу за напредовањем и стицањем знања.

**Сумативно оцењивање**.У сумативно оцењивање спадају: 15-минутни контролни, контролни задаци, активност на часу, усмено одговарање.У циљу праћења напредовања ученика врши се иницијално процењивање. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

Оцена из активности на часу изводи се на основу кратких тестова или усмених одговора који се односе на садржаје са истог или претходног часа.

Елементи оцењивања ученичких постигнућа из наставног предмета историја су:усвојеност садржаја, примена знања, активност и рад ученика на часу, израда презентација, паноа и учешће у пројектима.

Ученик се оцењује на основу:

- усмене провере постигнућа,

- писмене провере постигнућа и

- практичног рада.

- Писмена провера постигнућа ученика у трајању од 45 минута се најављују и планирају.Оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере.

За писмене провере постигнућа бројчана оцена изводи се на основу скале изражене у процентима, у складу са препорукама за оцењивање и то, у зависности од врсте писмене вежбе, на два начина:

Први начин:

100-80%-одличан (5) 79-62%-врло-добар(4) 61-43%-добар(3) 42-24%-довољан(2) 23-0-недовоља(1)

Други начин:

0 - 40 %    недовоља(1)  
41 - 55 %   довољан(2)   
56 - 70 %   добар(3)

71 - 85 %   врло-добар(4)

86 -100 %  одличан (5)

- Писмене провере постигнућа у трајању од 15 минута обављају се без најаве, а спроводе се ради утврђивања остварености циља једног или више часова и савладаности дела реализованих програмских садржаја, односно остварености операционализованих исхода. Оцена из писмене провере постигнућа у трајању од 15 минута се не уписује у дневник. Евидентира се у педагошкој документацији наставника ради праћења постигнућа на крају програмске целине или на крају полугодишта. Резултати писмене провере постигнућа у трајању од 15 минута могу се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене ученика, а у најбољем интересу ученика.

Усмена провера постигнућа ученика се обавља путем непосредног одговарања на часу, уз поштовање критеријума за оцењивање.

Провера постигнућа ученика путем практичног рада се може урадити путем реферата, израде ПП презентација, пројеката, паноа.

Оцењивање се примењује и ако ученик оствари пласман на такмичењима рачунајући од школског одобрених од стране министарства и то оценом 5(пет).

Ученик се оцењује бројчано на основу остварености исхода, саосталности и ангажовања ученика:

**Одличан(5)-**Ученик је у целини усвојио основна и проширена знања, умења и вештине, примењује знања у новим околностима, познаје узроке и последице, уочава битно, самостално закључује на основу датих података,критички расуђује, поседује богат речник и лако се изражава, испољава креативну активност на часу, показује интресовања и самоиницијативност;

**Врлодобар(4)**-Ученик је у целини усвојио основна знања и део проширених знања, самостално образлаже садржај, лако разуме, закључује и репродукује чињенице, лако се писмено и усмено изражава, испољава активност на већини часова,самостално и уз помоћ наставника, примењује знања у новим околностима.

**Добар(3)**-Ученик је у целини усвојио основна знања, умења и вештине, схвата значење основних историјских појмова, уме да репродукује научено, самостално извршава основне задатке, има тешкоће у течном изражавању, уочава битно, али приликом закључивања потребна је помоћ наставника.

**Довољан(2)**-Ученик је усвојио , мада не у потпуности, основна знања, репродукује научено уз помоћ наставника, има склоност ка пасивном памћењу и механичком репродуковању, има тешкоћа у изражавању, испољава несналажење у самосталном раду, несигуран је и нејасан у излагању градива.

**Недовољан(1)**-Ученик није усвојио основна знања, умења и вештине, не показује заинтересованост за процес учења, нити напредак, не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника, није у стању да га самостално репродукује.

Документација која прати процес оцењивања: ес-дневник, педагошка свеска, тестови, контролне вежбе, домаћи задаци, панои, ПП презентације.

Закључна оцена се изводи на основу аритметичке средине свих уписаних оцена у току школске године.  
Уколико ученик није задовољан предложеном закључном оценом на полугодишту или крају школске године, одговара градиво или ради полугодишњи односно годишњи тест у завистности да ли је у питању крај првог полугодишта или крај школске године. Добијена оцена се уписује у дневник и поново се на основу аритметичке средине свих уписаних оцена утврђује закључна оцена.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена оставрености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

МАТЕМАТИКА

Ученици од 5.до 8. разреда се из математике оцењују на три начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

1) Код писмених провера користи се следећа табела која изражава однос броја бодова и одговарајућих оцена:

Ученик који остварује веома значајан напредак у савладавању програма предмета

и у потпуности самостално испуњавања захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и већину захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања, добија оцену одличан (5):

Ученик је у стању да:

1) примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;

2) бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података;

3) формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења,ставове и одлуке;

4) решава проблеме који имају и више решења, вреднује и

5) образлаже решења и примењене поступке;

6) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички,

7) практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење

8) информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин

9) презентације различитим контекстима;

5) самостално извршава сложене радне задатке, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;

6) доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу улога и задатака; уважава мишљења других чланова групе ипомаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији„застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;

7) утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време

8) континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.

Ученик који остварује значајан напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално, испуњавања захтеве који су утврђени на основном и средњем нивоу, као и део захтева са напредног нивоа посебних стандарда постигнућа уз мању помоћ наставника, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања, добија оцену врло добар (4)

1) логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;

2) повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;

3) пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;

4) заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;

5) уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситауција;

6) изражава се на различите начине (усмено, писано, графички,практично, ликовно и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију

2) задатим контекстима;

7) самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;

8) планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;

9) планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;

10) континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.

Ученик који остварује напредак у савладавању програма предмета и у потпуности, самостално испуњавања захтеве који су утврђени на основном и већи део на средњем нивоу посебних стандарда постигнућа, односно захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика, добија оцену добар (3)

Ученик је у стању да:

1) разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;

2) разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;

3) уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;

4) бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;

5) уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући коришћење информационих технологија;

6) извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;

7) планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;

8) показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.

Ученик који остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и испуњавања уз помоћ наставника захтеве који су утврђени у већем делу основног нивоа постигнућа, односно захтеве који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа и ангажовање ученика, добија оцену довољан (2)

Ученик је у стању да:

1) познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;

2) усвојио је одговарајућу терминологију;

3) закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;

4) способан је да се определи и искаже став;

5) примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;

6) уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, ликовно и др.), укључујући и

1) коришћење информационих технологија;

7) извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;

8) планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова

9) повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.

Ученик који не остварује минималан напредак у савладавању програма предмета и ни уз помоћ наставника не испуњавања захтеве који су утврђени на основном нивоу постигнућа, добија оцену недовољан (1)

Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

2) Усмено одговарање подразумева израду задатака на табли или давање одговора на постављена питања.

3) Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији (педагошкој свесци).

Ученик у току часова добија плусеве или минусеве у зависности од aктивности на часу. Ово се евидентира у педагошку свеску и када ученик сакупи пет плусева добија оцену 5 у дневник. Уколико ученик сакупи три минуса добија оцену 1 у дневник. Такође, за сваки домаћи који није урађен, добија се минус.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 85%-до 100% одличан (5)

 од 70%-до 85% врло добар (4)

 Од 50%-70% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

ФИЗИКА

Ученици од шестог до осмог разреда се из физике оцењују на три начина:

1. писмено,

2. усмено,

3. на основу активности на часу.

Контролне вежбе

Контролне вежбе изводиће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на сајту школе. Оцена се уписује у дневник.

У табели су истакнути критеријуми за оцењивање контролне вежбе:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| оцена | проценат | образовни ниво | образовни ниво |
| 1 | 0-29% |  |  |
| 2 | 30%-49% | основни ниво | препознавање |
| 3 | 50%-69% | средњи ниво | репродукција |
| 4 | 70%-85% | средњи ниво | разумевање |
| 5 | 86%-100% | напредни ниво | примена |

Усмено одговарање

Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Могу бити испитивани сваког часа, с тим што имају право једном у току полугодишта на извињење и то пре почетка часа, уколико процене да нису спремни за одговарање. Извињење се не може искористити када наставник прозове ученика, већ искључиво пре. Оцена се уписује у дневник. Ученици могу поправљати своје усмене одговоре.

Активност ученика

У активности ученика спадају кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, израда домаћих задатака, рад лабораторијских вежби, кратки пројекти, петнаестоминутне провере, израда цртежа и презентација. Настваник сваки час прати активности ученика и благовремено бележи у своју педагошку свеску. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност ученика може бити изражњна сумативном оценом у дневнику.

Петнаестоминутне провере

Овакав вид провере не мора бити унапред најављен. Служи као повратна информација ученику и наставнику о постигнућу ученика, утиче на оцену из активности и може се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене.

**Школска свеска**

Наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове...

Критеријуми за вредновање групног рада

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Групни рад | Елементи процене задатка са показатељима | | |
| **Ниво постигнућа** | **Рад у групи** | **Познавање тематике** | **Размена, повезивање и примена идеја** |
| ***комплетно*** | Ученик сарађује са члановима групе, уважава њихове потребе како би се задатак што успешније обавио. | Ученик поседује знања, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје. | Ученик размењује идеје са другима и примењује идеје за решавање задатка. |
| ***делимично*** | Ученику је потребна помоћ како би сарађивао са члановима групе. | Ученик поседује извесна знања и мало суделује у размени идеја. | Ученику је потребна помоћ у примени идеја у решавању задатка |
| ***ништа*** | Ученик је неуспешан кад ради у групи. | Ученик омаловажава мишљење осталих чланова у тиму. | Ученик не доприноси заједничком раду. |

**Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:**

**одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички рaсуђуje; показује делимични степен активности и ангажовања.

**довољан (2)** добија ученик који знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje; показује мањи степен активности и ангажовања.

**недовољан (1)** добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не рaсуђуje; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

• **Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (\*најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене из физике:

**Оцена одличан (5)**

* Ученик примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама;
* Самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;
* Бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података
* Формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
* Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
* Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
* Самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
* Доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;
* Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
* Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.
* Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања.
* Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке. Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и других визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета.
* Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове о проблематици.

**Оцена врло добар (4)**

* Логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
* Повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
* Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
* Заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
* Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситауција;
* Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;
* Самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
* Планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;
* Планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;
* Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.
* У стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје ознаке физичких величина, повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није самосталан у решавању најтежих задатака.
* Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета., коришћењем већ виђених и решених задатака.

**Оцена добар (3)**

* Разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
* Разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
* Уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
* Бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
* Уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
* Самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
* Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
* Планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
* Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.
* Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени.
* Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију наставника.
* Познаје основне физичке формуле, самостално решава задатке средње тежине, и проблеме.
* Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној настави.
* Понекад греши приликом самосталног решавања сложених проблема или задатака.
* Повезује податке приказане графицима, сликама или таблицама и интерпретира их самостално.
* Јасно излаже садржаје али је нејасан у аргументацији.

**Оцена довољан (2)**

* Познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
* Усвојио је одговарајућу терминологију;
* Закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;
* Способан је да се определи и искаже став;
* Примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
* Уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
* Уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
* Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;
* Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
* Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.
* Ученик репродукује и препознаје основне појмове: pазуме садржај, али не зна да га примени ни образложи на непознатим задацима.
* Познаје основне физичке формуле, али често греши приликом самосталног решавања чак и једноставних проблема и задатака.
* Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника.
* Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива.

**Оцена недовољан (1)**

* Ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.
* Ученик не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати.
* Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује.
* Не може самостално да решава најпростије рачунске задатке.

БИОЛОГИЈА

Ученици од 5. до 8. разреда се оцењују на четири начина:

1) писмено

2) усмено

3) на основу активности на часу

4) на основу рада на пројекту

**Иницијални тест**: обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, која су од значаја за предмет. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика. Ради се детаљна табеларна анализа са препорукама за даљи рад и напредовање ученика.

Критеријуми и елементи:

|  |  |
| --- | --- |
| **НЕДОВОЉАН (1)** | УЧЕНИК не располаже знањем које је остварио из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене.  УЧЕНИК не изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК критички не рaсуђуje.  УЧЕНИК не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |
| **ДОВОЉАН (2)** | УЧЕНИКрасполаже знањем која је остварио из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље су на нивоу репродукције, уз минималну примену.  УЧЕНИК у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК је понекад самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуjе.  УЧЕНИК показује мањи степен активности и ангажовања. |
| **ДОБАР (3)** | УЧЕНИК у довољној мери показује способност употребе информација из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човеки здравље у новим ситуацијама.  УЧЕНИК у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe.  УЧЕНИК већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме.  УЧЕНИК у довољној мери критички рaсуђуj.  УЧЕНИК; показује делимични степен активности и ангажовања. |
| **ВРЛО ДОБАР (4)** | УЧЕНИК у великој мери показује способност примене знања из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље.  УЧЕНИК лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe.  УЧЕНИК самостално изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje.  УЧЕНИК показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. |
| **ОДЛИЧАН (5)** | УЧЕНИК: показује способност трансформације знања из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље.  УЧЕНИК примењује знања у новим ситуацијама.  УЧЕНИК лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe.  УЧЕНИК самостално изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje.  УЧЕНИК показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања. |

**Ученици се оцењују:**

1., Усменим путем, обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

2., Писменим путем, када су у питању писмене провере знања, задаци отвореног и затвореног типа (не најављени блиц контролни задаци, провере у трајању од петнаест минута, најављене или не, или усклађене писмене провере које трају цео час, четрдесетипет минута).

Структура задатака:

50% су задаци основног нивоа, 35% су задаци средњег и 15% напредног нивоа.

0% - 30% = недовољан (1)

31% - 50% = довољан (2)

51% - 75% = добар (3)

76% - 89% = врло добар (4)

90% - 100% = одличан (5)

3., Активност на часу. Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године, одговори ученика се евидентирају (педагошка свеска и едневник).

4.,Рада на пројекту. Вреднује се активност и ангажовање током рада на пројекту, знања које је ученик стекао и применио у раду, продукт пројекта и излагање резултата рада. Пројектна настава се реализује кроз рад у групи што подразумева тимски рад ученика. У формирању коначне оцене из пројекта улази и тзв. вршњачко оцењивање усменим путем. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

5.,Реализација домаћих задатака. Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи реализацију и оперативност у изради домаћих задатака. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање домаћег задатка (педагошка свеска и едневник).

6., Формативно оцењивање за време трајања наставе на даљину, на нивоу сваког часа појединчано или ако су наставне јединице везане на недељном нивоу, обрада-понављање. Евидентирање се врши у педагошкој свесци и едневнику.На овај начин оцењује се и доношење прибора и материјала за рад на часу (уџбеник, свеска, унапред договорени прибор за часове када се изводе лабораторијске вежбе ... )

**Закључна оцена**: утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник рада од почетка школске године. (Правилник о оцењивању ученик у основном образовању) Закључна оцена на полугодишту узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

ХЕМИЈА

Ученици од 7. до 8. разреда се из хемије оцењују се на пет начина:

1)писмено

2)усмено

3) на основу активности на часу

4) на основу пројекта

5) и извођења лабораторијских вежби.

**Иницијални тест**: обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи. Наставник процењује претходна постигнућа ученика у оквиру одређене области, која су од значаја за предмет. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика. Ради се детаљна табеларна анализа са препорукама за даљи рад и напредовање ученика.

Критеријуми и елементи:

|  |  |
| --- | --- |
| **НЕДОВОЉАН (1)** | УЧЕНИК не располаже знањем које је остварио из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене.  УЧЕНИК не изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК критички не рaсуђуje.  УЧЕНИК не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање. |
| **ДОВОЉАН (2)** | УЧЕНИКрасполаже знањем која је остварио из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље су на нивоу репродукције, уз минималну примену.  УЧЕНИК у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК је понекад самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуjе.  УЧЕНИК показује мањи степен активности и ангажовања. |
| **ДОБАР (3)** | УЧЕНИК у довољној мери показује способност употребе информација из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човеки здравље у новим ситуацијама.  УЧЕНИК у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe.  УЧЕНИК већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме.  УЧЕНИК у довољној мери критички рaсуђуj.  УЧЕНИК; показује делимични степен активности и ангажовања. |
| **ВРЛО ДОБАР (4)** | УЧЕНИК у великој мери показује способност примене знања из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље.  УЧЕНИК лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe.  УЧЕНИК самостално изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje.  УЧЕНИК показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. |
| **ОДЛИЧАН (5)** | УЧЕНИК: показује способност трансформације знања из тема наслеђивање и еволуције, јединство грађе и функције као основа живота, порекло и разноврсност живота, живот у екосистему и човек и здравље.  УЧЕНИК примењује знања у новим ситуацијама.  УЧЕНИК лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe.  УЧЕНИК самостално изводи закључке који се заснивају на подацима.  УЧЕНИК решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje.  УЧЕНИК показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања. |

**Ученици се оцењују:**

1., Усменим путем, обавља се у току оба полугодишта. Најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

2., Писменим путем, када су у питању писмене провере знања, задаци отвореног и затвореног типа (не најављени блиц контролни задаци, провере у трајању од петнаест минута, најављене или не, или усклађене писмене провере које трају цео час, четрдесетипет минута).

Структура задатака:

50% су задаци основног нивоа, 35% су задаци средњег и 15% напредног нивоа.

0% - 30% = недовољан (1)

31% - 50% = довољан (2)

51% - 75% = добар (3)

76% - 89% = врло добар (4)

90% - 100% = одличан (5)

3., Активност на часу. Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године, одговори ученика се евидентирају (педагошка свеска и едневник).

4.,Рада на пројекту. Вреднује се активност и ангажовање током рада на пројекту, знања које је ученик стекао и применио у раду, продукт пројекта и излагање резултата рада. Пројектна настава се реализује кроз рад у групи што подразумева тимски рад ученика. У формирању коначне оцене из пројекта улази и тзв. вршњачко оцењивање усменим путем. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

5. Лабораторијска вежба. Вреднује се правилно извођење лабораторијске вежбе, знање које је ученик стекао и применио у раду, продукт вежбе, обрада података и излагање резултата рада. Лабораторијска вежба се реализује кроз рад у паровима што подразумева тимски рад ученика.  Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање лабораторијске вежбе.

6.,Реализација домаћих задатака. Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи реализацију и оперативност у изради домаћих задатака. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање домаћег задатка (педагошка свеска и едневник).

7., Формативно оцењивање за време трајања наставе на даљину, на нивоу сваког часа појединчано или ако су наставне јединице везане на недељном нивоу, обрада-понављање. Евидентирање се врши у педагошкој свесци и едневнику.На овај начин оцењује се и доношење прибора и материјала за рад на часу (уџбеник, свеска, унапред договорени прибор за часове када се изводе лабораторијске вежбе ... )

**Закључна оцена**: утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник рада од почетка школске године. (Правилник о оцењивању ученик у основном образовању) Закључна оцена на полугодишту узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП-у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

**Сврха и принципи оцењивања**

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

1) поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;

2) ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);

3) разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;

4) редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;

5) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

6) уважавање индивидуалних разлика.

**Оцена**

Оценом се изражава: 1) оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета; 2) ангажовање ученика у настави; 3) напредовање у односу на претходни период; 4) препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

**Садржаји програма** :

~ развијање физичких способности;

~ усвајање моторичких знања, умења и навика;

~ теоријско образовање.

**Праћење и оцењивање**

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева. Праћење напредовања ученика обавља се сукцесивно, током целе школске године, на основу јединствене методологије која предвиђа следеће тематске целине: стање моторичких способности, усвојене здравствено-хигијенске навике, достигнути ниво савладаности моторних знања, умења и навика у складу са индувидуалним могућностима ученика, однос према раду.

• Усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене, а такође и на основу усвојености и примене знања из области здравља.

• Степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, који је утврђен на крају навођења програмских садржаја.

• Однос према раду вреднује се на основу редовног и активног учествовања у наставном процесу, такмичењима и ваншколским активностима. Минимални образовни захтеви

• Оцењивање степена савладаности моторичких знања и умења спроводи се према утврђеним минималним образовним захтевима.

**Образовни стандарди**

ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА подразумева ниво савладаности садржаја програма Физичког васпитања: • Спортске игре (кошарка, одбојка, рукомет, фудбал), • Атлетика(трчање, скокови, бацање), • Вежбе на справама и тлу тло, прескок, греда, кругови), • Ритмичка гимнастика и Вежбе обликовања

**Основни ниво** У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица: - игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других - зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ

**Средњи ниво** У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕученик/ученица: - игра спортску игру примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других - зна функцију и значај спортске игре, већи број правила, принципе и утицај тренинга

**Напредни ниво** У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕученик/ученица: - игра спортску игру примењујући сложене елементе технике, испуњавајући тактичке задатке, учествује у организацији утакмице и суди на утакмицама - зна тактику игре, систем такмичења, начин организовања утакмице и суди

**Уважавање индивидуалних разлика приликом оцењивања**

Оцењивање се обавља уз уважавање ученикових способности, степена спретности и умешности. Ученик са изузетним способностима, који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу остварености циљева и прописаних стандарда постигнућа, као и на основу ангажовања. Ученик који има тешкоће у учењу услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета и других разлога и коме је потребна додатна подршка у образовању и васпитању, оцењује се на основу остварености циљева и стандарда постигнућа према плану индивидуализације или у току савладавања индивидуалног образовног плана. Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не испуњава захтеве по прилагођеним циљевима и исходима образовно-васпитног рада, ревидира се индивидуални образовни план.

**Начин и поступак оцењивања**.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од: 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50; 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49; 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49; 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49. Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

**Обавештавање о оцењивању**

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења. На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

**Евиденција о успеху ученика**

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање.

Када су у питању писмене провере знања скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

 од 80%-до 100% одличан (5)

 од 60%-до 80% врло добар (4)

 Од 50%-60% добар (3)

 од 30%-50% довољан (2)

 испод 30% недовољан (1)

ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО

|  |  |
| --- | --- |
| ЕЛЕМЕНТИ ОЦЕЊИВАЊА ЗНАЊА | ОЦЕНА |
| Непознавање чињеница и операција  (ћутање и неучествовање у раду)  Погрешно интерпретирање и нетачно  поступање (нагађање у раду и поступању) | НЕДОВОЉАН (1) |
| Произвољно излагање и поступање  (излагање и поступање без реда)  Обична репродукција  (дословно копирање излагања у раду) | ДОВОЉАН (2) |
| Описивање (проналажење адекватних израза)  Дефинисање (прецизно логичко формулисање) | ДОБАР (3) |
| Објашњавање (јасно да постане разговетно)  Упоређивање (проналажење различитог у  сличном и сличног у различитом) | ВРЛО ДОБАР (4) |
| Реконструкција (прерада првобитне концепције  и слободно логично интерпретирање)  Интеграција емпиријских и наставних података  (стварање система знања умења и навика) | ОДЛИЧАН (5) |

**СКАЛА ПРИЛИКОМ ПРОВЕРАВАЊА И ОЦЕЊИВАЊА ЗНАЊА УЧЕНИКА**

* Недовољан (1) – мање од 28% градива
* Довољан (2) – 29% до 48% градива
* Добар (3) – од 49% до 68% градива
* Врло добар (4) – од 69% до 88 % градива
* Одличан (5) – од 89% до 100 % градива

**Пројекат** - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Начини оцењивања: Експерименти, истраживачки пројекти

Ниво исхода: Креирање и анализирање (поставити хипотезу, конструисати, планирати, реализовати, систематизовати, презентовати, вредновати...)

**Практични рад** (оглед, практични задатак) - ученик/ученица се оцењује: за извођење огледа/ задатка, давање једноставног објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања).

Начини оцењивања: проблемски задаци, симулације

Ниво исхода: Примена (употребити, спровести, демонстрирати...)

**Ученик у току школске године ученик може добити оцене на основу:**

- писмених провера знања: тестова, контролних вежби

- усменог испитивања

-вежби

-практичних задатака

- активности на часу

- домаћих задатака

- пројектних задатака

- вредновања успеха на различитим нивоима такмичења

-Писмене провере знања, осим петнаестоминутних провера, се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду.

-Писмене провере знања су тематски засновани и користе се ради обезбеђивања континуитета у раду ученика како би непрекидно били способни да са разумевањем и активно прате наставне садржаје. На писменој провери знања се путем задатака, који се могу решити у одговарајућем временском интервалу проверавају познавање и разумевање основних појмова , али и повезивање са раније усвојеним појмовима.

-Петнаестоминутне провере знања не морају бити унапред најављене. Резултати петнаестоминутне провере уписују се у педагошку документацију, а за извођење оцене су неопходне најмање две такве провере.

Директор: Дејан Вукадиновић

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_